

MIT ♥ GENÄHT
IN DEUTSCHLAND


Libellas
natürlich für kleine Menschen

Sie suchen ausgefallene, ökologische
Baby- und Kinderbekleidung?

Alle Libellas-Produkte
sind vom Nähgarn bis zum
Material rein ökologisch
und in Deutschland genäht!

Hosen, Pullover, Mützen, Wärmekissen, Kuscheltiere,
Krabbelschühchen, Halstücher und vieles mehr.

Besuchen Sie unseren Webshop!

www.libellas.de

Vorschau

149. Matinee	6. Jan 2013 11.00 Uhr Ebertbad
150. Matinee	3. Mär 2013 11.00 Uhr Ebertbad
151. Matinee	14. Apr 2013 11.00 Uhr Ebertbad



Künstlerförderverein Oberhausen e.V.

www.kuenstlerfoerderverein.de info@kuenstlerfoerderverein.de

Vors. Bruno Zbick, Tel.: 0208 / 604916

Konto des Vereins: 242 800 Stadtparkasse OB – BLZ 365 500 00

Kulturbüro der Stadt Oberhausen Tel.: 0208 / 825 2364

Ebertbad Tel.: 0208 / 2 05 40 24 – www.ebertbad.de

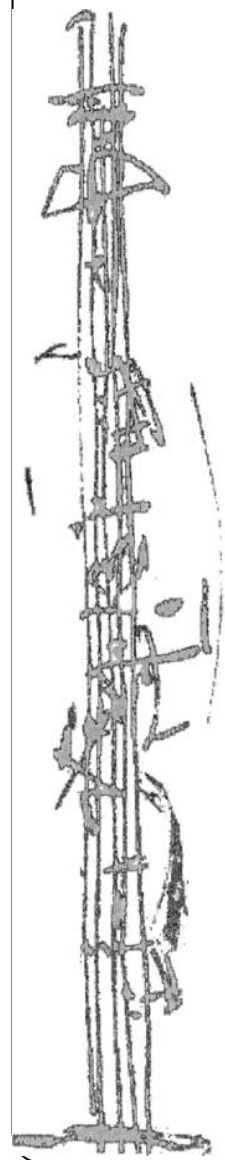
Spenden willkommen

Künstlerförderverein Oberhausen e.V.



In Kooperation mit der **Stadt Oberhausen** und dem **Ebertbad**

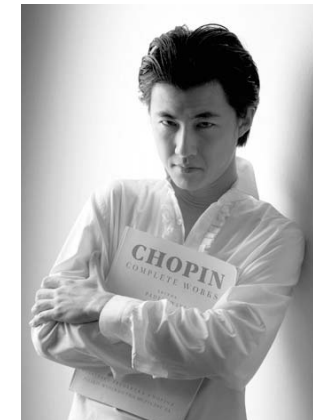
Einladung zur 148. Matinee



*Sonntag,
25. November 2012
11 Uhr im Ebertbad,
Ebertplatz 4*



Christoph Seybold
(Violine)



& Haiou Zhang
(Klavier)

Eintritt frei

Programmfolge:

Wolfgang A. Mozart
(1756 - 1791)

Fantasie d-Moll KV 397

Claude Debussy
(1862 - 1918)

3 Préludes

- Bruyères
- Voiles
- La fille aux cheveux de lin

Edvard Grieg
(1843 - 1907)

**Sonate für Violine und Klavier
Nr. 3 c-Moll op 45**

- Allegro molto ed appassionato
- Allegretto espressivo alla Romanza
- Allegro animato

* * * P A U S E * * *

Manuel de Falla
(1876 - 1946)

Suite populaire espagnole
(arr. Kochanski)

- El paño moruno
- Nana
- Canción
- Jota
- Asturiana
- Polo

Georges Bizet
(1838 - 1875)

Carmen Fantasie

Franz Waxman
(1906 - 1967)

Ausführende:

Christoph Seybold (Violine)
Haiou Zhang (Klavier)

Der junge deutsche Geiger **Christoph Seybold** begann mit 4 Jahren Geige zu spielen und studierte später in Köln und Hannover, wo Prof. Zakhar Bron und Prof. Jens Ellermann zu seinen Lehrern zählten. Weitere musikalische Anregungen bekam er von Pinchas Zuckerman, Rainer Kussmaul, Shlomo Mintz und Ida Haendl.

Er ist ein gefragter Solist und spielte allein in den letzten beiden Jahren Konzerte in den USA, Deutschland, Südamerika, Frankreich, Spanien Holland und Polen.

Konzertaufzeichnungen entstanden beim NDR, SWR, WDR sowie dem Deutschland Radio Kultur.

Zusammen mit der Münchner Pianistin Milana Chernyavska spielt er die grosse Violinsonate von Richard Strauss, Sonaten von Beethoven und Bach und die halsbrecherische, für Jascha Heifetz geschriebene Carmen Fantasie von Franz Waxman, die er als erster deutscher Geiger auf CD aufnahm.

Der junge chinesische Pianist **Haiou Zhang** bekam mit acht Jahren sein erstes Klavier und wurde bereits zwei Jahre später am Conservatory of Music in Peking angenommen. 2002 schloss er dort seine Studien mit besonderer Auszeichnung ab und wechselte im gleichen Jahr zur Musikhochschule nach Hannover in die Solistenklasse von Prof. Bernd Goetzke.

Neben seinem Studium, das er mit dem Konzertexamen abschloss, startete er eine intensive Karriere in den Konzerthäusern der ganzen Welt. Seinem Erfolg beim Horowitz Wettbewerb in Kiew folgten weitere Preise bei internationalen Wettbewerben. Er erhielt Auszeichnungen und Stipendien. Mit seinen CD Einspielungen ist Haiou Zhang ebenfalls sehr erfolgreich. Seine 2011 erschienene Liszt-CD gehört u. a. zum offiziellen Musikprogramm der Lufthansa.

2010 gründete er das „Haiou Zhang International Music Festival“ in Buxtehude. Er gibt regelmäßig internationale Meisterkurse für junge Pianisten u.a. in New York, Toronto, Berlin, Düsseldorf und an verschiedenen Hochschulen in seinem Heimatland China.

Die WAZ schrieb über ihn: „Einer, der alles kann, muss nichts mehr beweisen. So konnte er mit einer ans Wunderbare grenzenden Ausdruckskraft Tiefenschichten zum Klingen bringen, die sich dem Wort entziehen.“