



FRÄULEIN WUNDER



„ES GEHT NICHT NUR UM EIN KLEID. ES GEHT UM EIN LEBEN VOLLER LIEBE.“

Beim Kauf deines Traumkleides gibt's eine kleine Überraschung!

BIANCO KLEEMEIER Abrazi Casbar Lilly

WWW.BRAUT-FRAEULEINWUNDER.DE

Hauptstraße 19 • 46244 Bottrop-Kirchellen • Tel. 0 20 45 - 414 34 44 • info@braut-fraeuleinwunder.de



## Einladung zur 195. Matinee

### Vorschau:

|                        |            |           |                    |
|------------------------|------------|-----------|--------------------|
| Musik der Zukunft (19) | 08.11.2018 | 19.30 Uhr | CongressCentrum OB |
| 196. Matinee           | 09.12.2018 | 11.00 Uhr | Ebertbad           |
| 197. Matinee           | 13.01.2019 | 11.00 Uhr | Ebertbad           |



Künstlerförderverein Oberhausen e.V.

www.kuenstlerfoerdereverein.de info@kuenstlerfoerdereverein.de

Vors. Bruno Zbick 0208 / 604916

IBAN: DE19 3655 0000 0000 2428 00 | BIC: WELADED1OBH

Ebertbad 0208 / 2 05 40 24 www.ebertbad.de

Cello-Duo

Janina Ruh  
Jakob Stepp

4. Verleihung des Künstlerförderpreises

Sonntag,  
4. November 2018  
11 Uhr im Ebertbad,  
Ebertplatz 4

Eintritt frei  
Kartengebühr Ebertbad: 3€  
Einlasskarten unter  
0208 / 2 05 40 24 (Ebertbad)

In Kooperation mit dem Ebertbad und der Stadt Oberhausen

## Programmfolge:

**Joseph Haydn**  
( 1732 - 1809 )

### **Duett in D, Hob. X:11**

- Moderato
- Menuet
- Adagio
- Presto

**Jaques Offenbach**  
( 1819 - 1880 )

### **Duo für zwei Violoncelli**

- Allegro
- Andante
- Polonaise

**Jean-Baptiste Barrière**  
( 1707 - 1747 )

### **Sonate für zwei Violoncelli, Nr. 10 G-Dur**

- Andante
- Adagio
- Allegro prestissimo

\* \* \* P A U S E \* \* \*

**Astor Piazzolla**  
( 1921 - 1992 )

### **Le Grand Tango für zwei Violoncelli**

**Friedrich Dotzauer**  
( 1783 - 1860 )

### **Variationen über „Là ci darem la mano“ von Wolfgang A. Mozart**

**David Popper**  
( 1843 - 1913 )

### **Suite für zwei Violoncelli, Op. 16**

- Andante grazioso
- Gavotte
- Scherzo
- Largo espressivo
- Marcia. Finale

## Ausführende:

**Janina Ruh & Jakob Stepp**

## Verleihung

### **Dr. Eva Maria Zbick - Künstlerförderpreis des Rotary Clubs Oberhausen Antony-Hütte**

Laudatio: Klaus-Dieter Broß  
(Bürgermeister der Stadt Oberhausen)

**Janina Ruh** wurde 1989 in Rottweil geboren. Spätestens seit dem Preis des Deutschen Musikwettbewerb 2013, sowie der Nominierung zum „SWR2 New Talent“ 2014 ist sie eine im In- und Ausland gefragte Cellistin. Auch zuvor machte sie durch diverse Preise und Auszeichnungen auf sich aufmerksam, u.a. bei der International XIV Tchaikovsky Competition, der International Paulo Cello Competition in Helsinki, der Witold Lutosławski International Cello Competition und dem PACEM IN TERRIS Internationaler Musikwettbewerb Bayreuth.

Ihre Studien begann sie mit Susanne Basler und Gotthard Popp und setzte diese mit David Geringas, Wolfgang Emanuel Schmidt und László Fenyő, bei dem sie seit Wintersemester 2016 in der Solistenklasse der Hochschule für Musik Karlsruhe studiert fort. Zudem studierte sie seit 2013 bei Julie Kaufmann an der Universität der Künste Berlin Gesang und Musiktheater und wird dort seit dem Wintersemester 2015 in der Klasse von Carola Höhn ausgebildet.

International konzertierte Janina Ruh inzwischen mit vielen namhaften Orchestern. Seit 2016 spielt sie ein Cello von Pietro Guarneri, Cremona 1725, eine Leihgabe der L-Bank Baden-Württemberg.

**Jakob Stepp**, geb. 1991 in Stuttgart, war bereits 2001 Vorstudent bei Martin Ostertag an der Musikhochschule in Karlsruhe.

Sein Studium begann in Leipzig bei Peter Bruns, anschließend studierte er in Wien bei Heinrich Schiff. Seit 2015 lebt er in Berlin und wird von Julian Steckel und Valentin Radutiu unterrichtet. Meisterkurse besuchte er bei Künstlern wie Philippe Muller, Frans Helmerson, Lynn Harrell und Wolfgang E. Schmidt.

Jakob Stepp ist mehrfacher erster Bundespreisträger beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ und gewann u.a. auch den 1. Preis beim Internationalen Dotzauer-Wettbewerb in Dresden.

Er ist ein gefragter Solist und regelmäßig Gast bei renommierten Festivals.