



## Haartechnologie Brabänder

Kewerstraße 26 - 46049 Oberhausen - Am Ruhrpark  
Mo-Fr: 6:30 Uhr bis 19:00 Uhr; Sa: 6:30 Uhr - 16:00 Uhr  
[www.friseur-oberhausen.de](http://www.friseur-oberhausen.de)  
IHR FRISEUR IN OB - Tel.: 0208 801689

Künstlerförderverein Oberhausen e.V.



## Einladung zur 199. Matinee

### Vorschau:

200. Matinee	12.05.2019	11.00 Uhr	Ebertbad
Starbugs	17.05.2019	20.00 Uhr	Ebertbad
201. Matinee	16.06.2019	11.00 Uhr	Ebertbad



**Künstlerförderverein Oberhausen e.V.**

[www.kuenstlerfoerdereverein.de](http://www.kuenstlerfoerdereverein.de) [info@kuenstlerfoerdereverein.de](mailto:info@kuenstlerfoerdereverein.de)

Vors. Bruno Zbick ☎ 0208 / 604916

IBAN: DE19 3655 0000 0000 2428 00 | BIC: WELADED1OBH

**Ebertbad** ☎ 0208 / 2 05 40 24 [www.ebertbad.de](http://www.ebertbad.de)

Sonntag,  
24. März 2019  
11 Uhr im Ebertbad,  
Ebertplatz 4

## Onutė Gražinytė (Klavier)

*Eintritt frei*  
Kartengebühr Ebertbad: 3€

Einlasskarten unter  
0208 / 2 05 40 24 (Ebertbad)

In Kooperation mit dem **Ebertbad** und der **Stadt Oberhausen**

## Programmfolge:

**Wolfgang A. Mozart**

( 1756 - 1791 )

**Sonate a-Moll, K 310**

- Allegro maestoso
- Andante cantabile
- Presto

**Frédéric Chopin**

( 1810 - 1849 )

**Mazurkas Op. 63**

**Ballade Op. 38 Nr. 2, F-Dur**

\* \* \* P A U S E \* \* \*

**Ludwig v. Beethoven**

( 1770 - 1827 )

**Sonate Op. 26, As-Dur**

- Andante con Variazioni
- Scherzo, allegro molto
- Marcia funebre
- Allegro

**Peter Tschaikowsky**

( 1840 - 1893 )

**„Dumka“ Op. 59**

**Tschaikowsky /**

**Pabst / Hough**

**„Sleeping Beauty“ Paraphrase**

**Ausführende:**

**Onutė Gražinytė (Klavier)**

**Onutė Gražinytė** begann im Alter von 5 Jahren mit Klavierunterricht bei ihrer Mutter. Bereits ein Jahr später fing sie ihr Studium an der M. K. Čiurlionis Kunstschule an. Im Jahr 2015 komponierte Onutė Musik und führte Regie bei der Opernproduktion der Abiturienten.

Seit Herbst 2015 studiert sie Klavier an der Musikhochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bei Roland Krüger. Gleich zu Anfang des Studiums, wurde sie Stipendiatin der Yehudi Menuhin Stiftung „Live Music Now“ Hannover.

Sie nahm an Meisterklassen mit Matti Raekallio, Ewa Kupiec, Andrei Gavrilov, Stephen Kovacevich, Ronald Brautigam, Mūza Rubackytė, Nina Seriogina, Maurizio Moretti teil.

Zu den erworbenen Preisen gehören der Sonderpreis des J. S. Bach Wettbewerbs in Litauen, Diplom und Sonderpreis für die beste Aufführung eines Werkes vom 20. Jhd., den 1. Preis des 4. Internationalen Rosario Marciano Wettbewerbs Österreich, 2. Preis, Sonderpreis und Publikumspreis beim Kammermusikwettbewerb „Frühlingssonate“, den 1. Preis und den Sonderpreis des Jury-Mitglieds Marian Sobula beim Internationalen Peter Toperczer Klavierwettbewerb der EMCY in der Slowakei.

Onutė Gražinytė spielte als Solistin in Ihrer Heimat sowie in der Schweiz, Italien, Österreich, Deutschland, Estland, Holland, Polen, Dänemark.

Sie konzertierte mit dem Kammerorchester Klaipėda, dem Staatlichen Sinfonieorchester Litauen, dem Orchester der M. K. Čiurlionis Kunstschule, dem Sinfonieorchester Kaunas, „The Philharmonic Orchestra of the University of Alicante“ sowie dem Mozarteumorchester Salzburg. Außerdem konzertiert sie regelmäßig mit einer Vielzahl von Kammermusikpartnern.

Im Jahr 2015 bekam sie eine Würdigung durch die Präsidentin der Litauischen Republik für besondere Leistungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben sowie musikalische Aktivitäten.

2018 spielte Onutė in namhaften Konzertsälen wie Litauische Nationalphilharmonie, Nationalphilharmonie Warschau (Polen) und Konzerthaus Berlin.

Im Rahmen des International Music Festival (IMF) Buxtehude, Altes Land und Harburg wird die Pianistin Onutė Gražinytė mit dem „Haiou Zhang Piano Award 2018“ ausgezeichnet.